

LİSANS MEZUNİYET TEZ LİSTESİ

TARİH	TEZİN ADI	TEZİN TÜRÜ	TEZ DANIŞMANI	TEZİ HAZIRLAYAN
1990	Japoncadaki Şart İfadeleri (Tara, kattara, dattara, eba, reba, kereba, nara)	Araştırma	Pulat OTKAN	M. Oya ÖZKAYNAK
1990	Japonca Bağlaçlar (Soshite, Skikashi, Sorekara, Keredomo)	Araştırma	Pulat OTKAN	Yeşim ÖZYALIN
1990	Japon Tarihi Kronolojisi (Başlangıcından 1071 Yılına Kadar)	Araştırma	Pulat OTKAN	Mustafa BALKAR
1990	Japonca Dilbilgisinde “De” ve “Ni” Edatları	Araştırma	Pulat OTKAN	Fusun BAŞARAN
1990	“Japoncada Sıfatlar”	Çeviri	Pulat OTKAN	Orhan Çetin ALKAN
1990	Japonca Dilbilgisinde ‘Ageru’, ‘Kureru’ ve ‘Morau’ Fiilleri	Araştırma	Pulat OTKAN	Semih DOĞAN
1990	Japonca Fiillerin Kibar Çekim Biçimleri ve Aldıkları Diğer Ekler	Araştırma	Pulat OTKAN	Ayşem ÖZCİVELEK
1990	Japoncada Giongo-Gitaigo – İkilemeler	Çeviri	Pulat OTKAN	Tuğba BAŞOĞULLARI
1990	Japoncada “Koto” Kelimesi ve Kullanımı	Araştırma	Pulat OTKAN	Selma AYDIN
1990	“Ga” Edatı	Araştırma	Pulat OTKAN	Günhan ÖZHAN
1991	Temel Japonca Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Arzu KALENDER
1991	1477-1877 Yılları Arası Japon Tarihi Kronolojisi	Araştırma	Pulat OTKAN	Hüseyin Can ERKİN
1991	Japon Atasözleri ve Deyimleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Ülkü KOCABIYIK
1991	Japonca Temel Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Nurten GÜLER
1991	Japonca Temel Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Buket BACINOĞLU
1991	1073-1477 Yılları Arası Japon Tarihi Kronolojisi	Araştırma	Pulat OTKAN	Zafer YAPA
1991	Japon Atasözleri ve Deyimleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Ferahnaz GEZGİRAY
1991	Japonca Fiillerin Düz Çekim Biçimleri ve Aldıkları Diğer Ekler	Araştırma	Pulat OTKAN	Ali Merthan DÜNDAR
1991	Japon Atasözleri ve Vecizeleri	Çeviri	Pulat OTKAN	İrfan ÖZTÜRK
1992	Japonca Temel Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Mustafa YILMAZ
1992	Noh Tiyatrosu	Araştırma	Pulat OTKAN	Çağla GÜROL
1992	Japonca Konuşma Dili	Çeviri	Pulat OTKAN	Bakiye TEKİN
1992	Japonca Konuşma Dili	Çeviri	Pulat OTKAN	Nilgün YILMAZ
1992	Japoncada Fiiller	Çeviri	Pulat OTKAN	Neslihan ATILLA
1992	Japon Eğitim Yasası ile İlgili Notlar	Araştırma	Pulat OTKAN	Tuba TOPTAN
1992	Meiji Döneminde Siyasi Gelişmeler	Çeviri	Pulat OTKAN	Özsan TOPÇU

1992	Kabuki Tiyatrosu			Berna DAĞLI
1993	Japoncadaki Eşanlamlı Fiiller	Araştırma	Pulat OTKAN	Banu SUNGURLU
1993	Zen Budizm ve Japon Kültürü			Ayşegül BAŞARAN
1993	Japon Dilindeki Semantik Yapı Üzerine Bir Araştırma	Araştırma	Pulat OTKAN	Aydan Şeniz MUTLUGÜN
1993	Yüceltme Dili ve Mütevazı Dildeki Fiiller	Araştırma	Pulat OTKAN	Ayşe Nur TEKMEN
1993	Japonca'daki Eşanlamlı Fiiller	Araştırma	Pulat OTKAN	Öznur EĞER
1993	Japonolojinin Temel Bilgileri	Araştırma	Pulat OTKAN	Tunga GÜLİPEK
1993	Japoncanın Fonetik Yapısı	Araştırma	Pulat OTKAN	Nalan ARICA
1993	Japonca Edatlar	Çeviri	Pulat OTKAN	Ertuğrul SAĞLAM
1993	Japoncadaki Eşanlamlı Fiiller	Araştırma	Pulat OTKAN	İsmail Habib KESER
1993	Dil Eğitimi			Mineko ERER
1994	Akira Kurosawa Yaşamı ve Filmleri Üzerine	Araştırma	Abdülhak MALKOÇ	İbrahim ALTUN
1994	Japonca Eğitiminde Temel Sözcükler	Çeviri	Abdülhak MALKOÇ	Murat KONMAZ
1994	Japonca Eğitimde Temel Sözcükler	Çeviri	Abdülhak MALKOÇ	Sıla OYAT
1994	Japoncada Yardımcı Fiiller	Araştırma	Pulat OTKAN	Banu PAÇACI
1994	Eski Japon Masalları	Çeviri	Abdülhak MALKOÇ	Özlem ÖZAYVAR
1994	Japonca Söz Dağarcığının Tarihi	Araştırma	Abdülhak MALKOÇ	Levent ERTEN
1994	Japonca Eğitimde Temel Sözcükler	Çeviri	Abdülhak MALKOÇ	Elif ŞEKERCİ
1994	Zarflar	Araştırma	Abdülhak MALKOÇ	Kerim C. OFLU
1994	Japonca Öğretim Yöntemleri			A.Çağla GÜROL
1994	Klasik Japoncanın Sözcük Yapısı			İnan ÖNER
1995	Japonca Kısaltma Dili	Araştırma	Pulat OTKAN	Şenol GÜRLEYÜK
1995	Japoncada Sıfatlar	Çeviri	Pulat OTKAN	Açalya ÖRALAY
1995	Ki ile İlgili Deyimler	Çeviri	Pulat OTKAN	Şehma RAŞİDGİL
1995	Japonca ile Türkçe Arasında Anlam Bilim Açısından Bir Karşılaştırma			Yoko TAKAMURA

	(Vücut Organları ile İlgili Deyimler)			
1995	Kanji ve Japon Dilindeki İşlevi			Okan Haluk AKBAY
1996	Meiji Döneminde Haiku ve Haiku Şairleri	Araştırma	Pulat OTKAN	Ela AKALIN
1996	Haiku	Araştırma	Pulat OTKAN	Merih PİRSELİMOĞLU
1996	Fukushisetsu- Japoncada Zarf Kapsamına Giren Bağlaçlar	Araştırma	Pulat OTKAN	U.Meltem BÜYÜKMAVİ
1996	Japoncada Ön ve Son Ekler	Araştırma	Pulat OTKAN	Halil KAYAOĞLU
1996	Japoncadaki Yabancı Dil Kökenli Kelimeler	Çeviri	Pulat OTKAN	Adnan TOPAL
1996	“Wa” ile “Ga” Edatlarının Kullanım Farklarının Ayrıntılı Değerlendirilmesi	Araştırma	Pulat OTKAN	Nazire ALP
1996	İnsan Hayatına İlişkin Japon Atasözleri	Araştırma	Pulat OTKAN	H.Ceylan YILMAZ
1996	Japoncada Deyimler (KANYŌKU)	Çeviri	Pulat OTKAN	Ali HACIKERİMLİ
1996	Japoncada Yaygın Olarak Kullanılan Fukushi’ler (Zarflar)	Araştırma	Pulat OTKAN	Mustafa PİLAV
1996	“İzu Dansözü” Yasunari Kawabata	Çeviri		Deniz BÖKESOY
1997	Kyoiku Kanjilerinin Anlam ve Anlam Kökenleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Yasemin AKKAYA
1997	「日本語の方言」 Japonca Lehçeler	Çeviri	Pulat OTKAN	Özlem NEPTUN
1997	Miyazawa Kenji ve Samanyolu Adlı Yapıtı	Çeviri	Pulat OTKAN	Sinem GÖÇMEN
1997	Matsuri’ler Japon Festivalleri	Araştırma	Pulat OTKAN	Ramiz İLTER
1997	Eski Japonya’da Tarih ve Kurumlar	Araştırma	Pulat OTKAN	Zeynep POYRAZ
1997	Genel Çizgileri ile Edo ve Meiji Dönemleri Tarihi	Çeviri	Pulat OTKAN	Banu BATMAZ
1997	Genel Çizgileriyle Japon Edebiyat Tarihi	Araştırma	Pulat OTKAN	Nur AYAZ
1997	Kadınlar Hakkındaki Japon Atasözleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Namık DURMAZ
1997	Geisha	Çeviri	Pulat OTKAN	Sema Banu ÖZKUL
1997	Kanjilerin Bilinmeyen Görevleri	Araştırma	Pulat OTKAN	Gülzemin ÖZRENK
1997	Gitaigo – Giongo / Yansımalar			Tülin Sabiha BARKANA
1998	Japon Gazetelerinde En Çok Kullanılan Jukugo’lar	Çeviri	Pulat OTKAN	Mehmet Dünder HASKALFALI
1998	Yaz Haikuları	Araştırma	Pulat OTKAN	Ender EPÇELİ
1998	Yoshimoto Banana: Mutfak	Çeviri	Pulat OTKAN	Nur Ayla CANPOLAT
1998	Japonya’dan Türkiye’ye Kalite Kontrol Çemberleri	Araştırma	Pulat OTKAN	Serap BAŞPINAR
1998	Genel Hatları Tokugawa Dönemi (Edo Dönemi) (1603-1867)	Araştırma	Pulat OTKAN	Vedat DEMİR
1998	Kabuki Tiyatrosunda Aktör	Araştırma	Pulat OTKAN	Nilgün YAVUZ
1998	“Aşk ve Ölüm” Mushanokoji Saneatsu	Çeviri	Pulat OTKAN	Kevser AKSOY

1998	Natsume Soseki ve 'Botchan'	Çeviri	Pulat OTKAN	Pınar TAHİRBEY
1998	İngilizce - Japonca	Çeviri	Pulat OTKAN	Deniz Tanya ÖZ
1998	Standard Japonca ve Kansai Ağzının Karşılaştırılması	Araştırma	Pulat OTKAN	Umut KUMBASAR
1998	Japoncada Çok Anlamlı Sözcükler	Çeviri	Pulat OTKAN	Nihat GÜLEŞEN
1998	"24 Gözbebeği" Tsuboi Sakae	Çeviri	Pulat OTKAN	Mine ULUSKAN
1998	Japon Gençlerin Kullandığı Genç Dil	Araştırma	Pulat OTKAN	Cenk ÖZKAN
1998	Takamura Kotaro ve Chieko'ya Ait Notlar	Çeviri		İrem BODUR
1999	Kabuki Tiyatrosunda Müzik	Araştırma	Pulat OTKAN	Sinem KAHRAMAN
1999	Kültüre İlişkin Atasözleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Sinan ÖZYALÇIN
1999	Tanrılar Yolu Şinto	Araştırma	Pulat OTKAN	Elif AKYAMAN
1999	Endo Shusaku "Harika Budala"	Çeviri	Pulat OTKAN	Derya ÖZÇELİK
1999	Hoshi Shin'ichi ve Öyküleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Umut ÇALIŞKAN
1999	"Japon Kültürü Sözlüğü"	Çeviri	Pulat OTKAN	Cahit KAHRAMAN
1999	Japon Yazar Ryunosuke Akutagawa'nın Üç Öyküsü "Rasho Kapısı, Burun, Patates Lapası"	Çeviri	Pulat OTKAN	Özlem ILIMAN
1999	Tsuboi Sakae ve Öyküler	Çeviri	Pulat OTKAN	Moutzela CHIAUMETOGLU
1999	Japoncada Eylemler	Çeviri	Pulat OTKAN	Tolga TOPÇUOĞLU
1999	日本語で間違いやすい所 Japoncada Çok Sık Yapılan Gramer Hataları	Araştırma	Pulat OTKAN	İbrahim ÖZALP
1999	Japoncada Ad ve Adıllar	Araştırma	Pulat OTKAN	Tülay YAZICI
1999	Kamakura Dönemi	Araştırma	Pulat OTKAN	Ercan ER
1999	"210. Gün" Natsume Soseki	Çeviri	Pulat OTKAN	Tuba ATASOY
1999	Kokoro (Gönül) Natsume Soseki	Çeviri		Yeşim YAĞCI
1999	Bir Kedi, Sozo ve İki Kadın / Junichiro Tanizaki	Çeviri		Gamze AKSOY
1999	Tokugawa Dönemi			Esra ŞAHİN
1999	Edo Dönemi Sonlarında İmzalanan Eşit Olmayan Anlaşmalar ve Bunların Revizyonu			Ömer ÖZGÜVEN
2000	Natsume Soseki "Ondan Sonra"	Çeviri	Pulat OTKAN	Fatma BARKA
2000	"Sore Kara" Natsume Soseki	Çeviri	Pulat OTKAN	Melis ULAŞ
2000	Temel Japonca Dilbilgisi Kalıpları Sözlüğü Örnek Cümle Kalıpları Çalışması	Araştırma	Pulat OTKAN	Hakan DURSUN
2000	Japon Kültür Tarihi	Çeviri	Pulat OTKAN	Fatma. F. AKKUŞ

2000	Japonca Gazete Nasıl Okunur?	Çeviri	Pulat OTKAN	M.Hakan BAŞARAN
2000	Japon Aile Hayatı ve Çocuk Gelişimi- Babaya Karşı Çocuk	Çeviri	Pulat OTKAN	Emre ERKOÇAK
2000	Japoncada İnsan Doğası ile İlgili Deyimler	Çeviri	Pulat OTKAN	Özgür ÖKSÜZLER
2000	Muromachi Kültürü	Çeviri	Pulat OTKAN	Devrim Çetin GÜVEN
2000	“Sore Kara” (Ondan Sonra) Natsume Soseki	Çeviri	Pulat OTKAN	Zeynep ERGİN
2000	Narayama Türküsü	Çeviri	Pulat OTKAN	Aydın BAYSAL
2000	Banana Yoshimoto “Kertenkele”	Çeviri	Pulat OTKAN	C.Ceylan DEDEOĞLU
2000	Japonca Temel Fiiller Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Celalettin MEMİŞOĞLU
2000	Japonca Gazete Nasıl Okunur?	Çeviri	Pulat OTKAN	Koray YASA
2000	Japonca Gazete Nasıl Okunur?	Çeviri	Pulat OTKAN	Kasım Levent SAVAŞ
2000	Japoncada Yazı ile Dil İlişkisi	Çeviri	Pulat OTKAN	Sait Mehmet YILDIRIM
2000	Natsume Soseki “Sore Kara”	Çeviri	Pulat OTKAN	Altınay Kıvılcım ÖZOVA
2000	Japon Kültür Tarihi	Çeviri	Pulat OTKAN	Nilay YAĞAN
2000	Japonca Atasözleri	Çeviri	Pulat OTKAN	Toylan KARAKAYA
2000	Temel Japonca Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Sevim TÜRKSOY
2000	Japon Kültürü ve Dünya	Çeviri	Pulat OTKAN	Canan ŞEN
2000	Japonca Tümce Kalıpları (1)	Çeviri	Pulat OTKAN	Özge Ayça YENİDOĞAN
2000	Japoncada Yakın Anlamlı Zarfların Nüansları	Araştırma	Pulat OTKAN	A. Volkan ERDEMİR
2000	“Salata Anma Günü” Tankalar Machi Tawara	Çeviri	Pulat OTKAN	Neslihan SEÇKİNER
2000	Genpei Savaşı ve Savaşçı Sınıfın Yükselişi	Araştırma	Pulat OTKAN	Aysel IŞIK
2000	Kanji'nin Kökeni	Çeviri	Pulat OTKAN	Mehmet SEYHAN
2000	Kamakura Dönemi Moğol Saldırıları ve Kamikaze	Araştırma	Pulat OTKAN	Murat ERKOÇ
2000	Japonca Gazete Nasıl Okunur?	Çeviri	Pulat OTKAN	Ali IŞIK
2000	Batı Japoncası	Çeviri	Pulat OTKAN	Yavuz ÖĞÜTÜCÜ
2000	Japoncada Yararlı İfadeler	Araştırma	Pulat OTKAN	Sedef AKDOĞAN
2000	Japoncada 2000 Temel Sözcük	Araştırma	Pulat OTKAN	Uğur YİĞİT
2000	BANANA YOSHIMOTO “Kertenkele”	Çeviri	Pulat OTKAN	Bahar İŞBİLEN
2000	Shusaku Endo'dan İki Mizah Öyküsü	Çeviri	Pulat OTKAN	Ercüment Ulaş ALPMAN
2000	Japon Kültürünün Değişik Yönleri			Mine ÖNCEL
2000	Orta Seviye Japonca Dilbilgisi Sözlüğü			Ahmet BAYRAK
2000	Dünyanın Okuduğu Modern Japon Edebiyatı			Tülay TURAN
2000	Doğu'nun Keşfi	Araştırma	Pulat OTKAN	Soner KARTAL

2001	Japonca Öğretiminde Kültür Farklılıklarından İleri Gelen Sorunlar	Çeviri	Pulat OTKAN	H.İrem KONUKÇU
2001	Japonca Zarflar (I)	Araştırma	Pulat OTKAN	Burkay GÜRSES
2001	Japonca Zarflar (II)	Araştırma	Pulat OTKAN	Besney ARSLAN
2001	“Salata Anma Günü” Tankalar - Machi Tawara	Çeviri	Pulat OTKAN	Çiğdem NEMUTLU
2001	Salad Anniversary “Salata Anma Günü” Japanese Poetry-Tanka, Machi Tawara	Çeviri	Pulat OTKAN	Fulya AKÇIL
2001	Japon Halk Hikayeleri OKAWA ESSEI	Çeviri	Pulat OTKAN	Sabiha Pınar CANLI
2001	Çok Sipariş Alan Restoran- Miyazawa Kenji	Çeviri	Pulat OTKAN	Işıl DEĞİRMENCİOĞLU
2001	Günlük Gazetelerde Sık Kullanılan Kanjiler	Çeviri	Pulat OTKAN	Tuğba GÖKÇÜOĞLU
2001	Natsume Soseki (Sorekara)	Çeviri	Pulat OTKAN	Sanem Gözde GÜNEY
2001	Japonya’da II. Dünya Savaşı Sonrası Çalışan Kadınlar	Araştırma	Pulat OTKAN	Berna US
2001	Çok Sipariş Alan Restoran - Miyazawa Kenji	Çeviri	Pulat OTKAN	Eftal GÜVEN
2001	Tokyo’nun 23 İlçesinin Hikayesi	Çeviri	Pulat OTKAN	Tijen KASABOVA
2001	Çok Sipariş Alan Restoran – Miyazawa Kenji	Çeviri	Pulat OTKAN	Gözde AKYAŞAR
2001	Yıldızlara Gece Treni – Miyazawa Kenji	Çeviri	Pulat OTKAN	Sena DEMİRAĞ
2001	Çok Sipariş Alan Restoran – Miyazawa Kenji	Çeviri	Pulat OTKAN	Yeliz SALDAMLI
2001	Gazetelerde Sık Kullanılan Kanjiler ve Birleşik Sözcükler	Çeviri	Pulat OTKAN	Tuba ÖZMERİÇ
2001	“Izu Dansçısı” Yasunari Kawabata	Çeviri		Merter ORTAÇ
2001	Hiyerarşik Toplumda İnsan İlişkileri			Gülüm F. BİNDEBİR
2001	Toplum Ahlakı	Çeviri	Pulat OTKAN	Cenk YURT
2002	Orta Düzey Japonca Dilbilgisi Sözlüğü	Çeviri	Pulat OTKAN	Pınar ŞENOL
2002	Çevirinin Japon Çağdaşlaşmasında Rolü	Çeviri	Hüseyin Can ERKİN	Şammas UĞURLU
2002	Duyguları İfade Eden Japonca (II)	Çeviri	Pulat OTKAN	Aytemis GÜRKAN
2002	Hayal Işıkları – Teru Miyamoto	Çeviri	Pulat OTKAN	Ece OZAN
2002	Duyguları İfade Eden Japonca (III)	Çeviri	Pulat OTKAN	Semay KAYAPINAR
2002	Genji Hikayesi (III) Nakai KAZUKO	Çeviri	Pulat OTKAN	Handan ARSLAN
2002	Japonya’da Kadınlar ve İnsan Hakları (II)	Çeviri	Pulat OTKAN	Deniz Oylum GELMEZ
2002	Japon Dilinde Sesler ve Aksiyon Kelimeler (daradara, deredere, kusukusu, kosokoso)	Araştırma	Pulat OTKAN	Hakan TURGUT
2002	Japonya’yı Beğenmeyen Japonlara (I)	Çeviri	Pulat OTKAN	Nuran TANTUNÇ
2002	Orta Asya Tarihi (I) Masao Mori	Çeviri	Pulat OTKAN	Eray ERCAN

2002	2.Dünya Savaşı Sonrası Siyasal Gelişmeler, Uluslararasılaşma	Çeviri	H.Can ERKİN	Gönül ŞAHİN
2002	Waka Şiir Antolojisi	Araştırma	Pulat OTKAN	Salih ÖZAYDIN
2002	“Salata Anma Günü” Machi Tawara	Çeviri	Pulat OTKAN	Fulya AKÇIL
2002	Genji Hikayesi (I) Nakai Kazuko	Çeviri	Pulat OTKAN	Nadire Gülten GÜNDOĞDU
2002	Japonya'yı Beğenmeyen Japonlara (II)	Çeviri	Pulat OTKAN	Cem TOKOĞLU
2002	Ki Nehri – Sawako Ariyoshi	Çeviri	Pulat OTKAN	Özden SAZAK
2002	Akıntının Sesi – Mishima Yukio	Çeviri	Pulat OTKAN	Ayşe Anıl MEYDAN
2002	Duyguları İfade Eden Japonca (I)	Çeviri	Pulat OTKAN	A.Aycan KOLUKISA
2002	“Dişi Çarklar ve Diğer İki Hikaye” Akutagawa Ryunosuke	Çeviri	Pulat OTKAN	Sinan TAVŞAN
2002	Genci Hikayesi (II) Nakai Kazuko	Çeviri	Pulat OTKAN	Çiğdem UZUN
2002	Kuzeydoğu Çin Savaşı	Çeviri	H.Can ERKİN	Nefise İBİŞ
2002	Örümcek Ağı – Tu tze – Chun – Ryounosuke Akutagawa	Çeviri		Sezen YAŞYERLİ
2002	“Kapa” Ryounosuke Akutagawa	Çeviri		Ayfer Z. Çağlayan
2002	Japonya'da Kadınlar ve İnsan Hakları (I)			İlayda ACUNAL
2002	Japonya'da Kadınlar ve İnsan Hakları (IV)			H. İlknur DEMİRAYAK
2003	Miyazawa Kenji Gençlik ve Yazarlık Yılları	Çeviri	Hüseyin Can ERKİN	E.Çağdaş BAKIR
2003	Miyazawa Kenji Çocukluk ve Gençlik Yılları	Çeviri	H.Can ERKİN	Alper VURAL
2003	19.Yüzyılda Japonya'da ve Türkiye'de Gelişimsel Eğitim	Araştırma	Pulat OTKAN	Ulaş Deniz CANSU
2003	Japonya'yı Beğenmeyen Japonlara”	Çeviri		Ejder NESİROV
2003	Ki Nehri (II) Sawako Ariyoshi	Çeviri		Özgül ÜNAL
2003	Ki Nehri (III) Sawako Ariyoshi	Çeviri		Sibel ÖKMENER
2003	Nakano Chie'nin Gözüyle Japon Toplumunun Yapısı	Çeviri		Sinan POYRAZ
2003	Dikey Toplumda İnsan İlişkileri			Ash ZEREN
2003	Tokyo'nun 23 İlçesinin Hikayesi	Çeviri		Filiz TÜTÜNCÜ
2003	Yukio Mishima / Dalgaların Sesi	Çeviri		Deniz Güliz UZ
2003	Japonca Tümce Kalıpları (II)	Çeviri		Alp Kürşat BİLGİN
2003	Tokyo'nun 23 Semtinin Hikayesi	Çeviri		Kudret KURT
2004	Japonya'da Kadın ve İnsan Hakları	Çeviri		Tuğba BURHAN
2005	“Kokoro” Sözcüğünün Kavram Alanı- “Kokoro” ile İlgili Deyimler ve Atasözleri	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Yasemin UYGUNKARA

2005	Japon Kültüründe Toplumsal Sorumluluk – Giri	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Çağdaş ÇELİK
2005	“Izu Dansçısı” Yasunari Kawabata	Çeviri		Nihat MERCAN
2005	Hahaoya no Tsushin (Annenin Mesajı)	Çeviri		Özge NAMLICI
2005	Hahaoya no Tsushin (Annenin Mesajı)	Çeviri		İpek ÇALTI
2005	Atarashiki Sekai e / Bungyou no Mura Yeni Dünyaya/ İşbirliğini Öğrenen Köy	Çeviri		Meltam Seda DUMAN
2005	Atarashiki Sekai e / Bungyou no Mura Yeni Dünyaya/ İşbirliğini Öğrenen Köy	Çeviri		Erdal BAYRAKTAR
2006	İstanbul’u Seven İnsanlar Yamada Torajiro, Nogi Moresuke, Otani Kozui	Çeviri	Merthan DÜNDAR	Alibey ŞÜKÜROV
2006	Japon Kültüründe Zen- Konfüçyanizm ve Çay	Çeviri	Ayşe Nur TEKMEN	Suna KAHRAMAN
2006	Manga ve Alt Kültürü Shoujo Manga	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Duygu TUZLA
2006	Akutagawa Ryūnosuke’nin Edebi Hayatı ve Akutagawa Edebiyat Ödülleri	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Kübra TEMEL
2006	Akutagawa Ryūnosuke’nin Edebi Hayatı ve Akutagawa Edebiyat Ödülleri	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Kübra TEMEL
2007	Kamishibai	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Yaşar Tuğba SOYAK
2007	Japoncada Geçişli-Geçişsiz Eylemler 自動詞—他動詞 (Jidōshi-Tadōshi)	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Simay SEZEN
2007	Meiji Dönemi Tarihi ve Kültürel Gelişimi	Araştırma	Abdülhak MALKOÇ	Erdem BARLAS
2008	Japonya’da Nüfus Sorunu	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Müslüme GÖZALU
2008	Kaybolan Okul Efsaneleri	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Övgü YÖRÜK
2008	Japon Kılıcı	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Alptekin ALP
2008	Japon İmparatorluğunda Velihtlık Sorunu ve Kadın İmparator Tartışmaları	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Suna BAŞLI

2008	Türk-Tatar Diasporası		Ali Merthan DÜNDAR	Mediha CEYLAN
2009	3 Mart Kız Çocukları Bayramı	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Ergül KADAK
2009	Ukiyo-e (Fani Dünya Resimleri)	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Öykü ÇETİN
2010	Japoncada El ile İlgili Deyimler ve Türkçe Kullanımları	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Elif ACAR
2010	Japon Toplumunda Evlilik ve Konkatsu	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Tuğçe TÜRKMEN
2010	Natsume Soseki'nin Hayatı ve Küçük Bey Romanı Üzerine Bir İnceleme			Ömer Faruk YİĞİTER
2010	Kimono (Geleneksel Japon Giysisi)			Burcu ÇORBACI
2010	Japon Mitolojisi		Ali Merthan DÜNDAR	Melike TUNÇ
2010	Yasunari Kawabata'nın 1968 Yılında Nobel Edebiyat Ödülü Kazanan Bin Beyaz Turna Adlı Eserinin İncelenmesi ve Yazarın Adebî Kişiliğine Genel Bir Bakış	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Dilara DOĞRAMACI
2010	Küçük Bey ve Çalıkuşu Romanlarının İncelenmesi ve Karşılaştırılması	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Selma SİCİM
2011	Budizmin Temel Öğretisi ve Japonya'da Yayılması	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Ahmet YILDIZ
2011	Zen Budizmin Japon Kültür Yaşantısı Üzerindeki Etkileri	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Nesim ASLANTATAR
2011	Tanzimat ve Meiji Dönemleri Eğitim Politikaları	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Ersin BAHAR
2011	Meiji Dönemi Sonrasında Sanatsal Etkileşim ve Günümüzde Bilinen Japon Sanatları	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Ayça TÖZER
2011	Yukio Mishima ve Mina Urgan'ın Karşılaştırılması	Araştırma	Ali Merthan DÜNDAR	Merve KESER
2011	Japoncadaki “-Ni” İlgeci ve Türkçe Açısından “-Ni” İgecine Bakış	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Berkay KODAMANOĞLU
2011	Manga Çevirisindeki Önemli Noktalar	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Esra KILINÇ

2012	Japoncada Birleşik Eylemler	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Eylem ÖZTEKİN İBLİKÇİ
2012	Hokkaido Ağzı	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Zülfikar MEŞE
2012	Çevirinin Günlüğü “Biz Adam Olmayız” Öyküsü Bağlamında	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Seniha ŞENER
2014	Japoncadaki İmaj Metaforları ve Su Metaforları	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Damla ERTÜRK
2014	No Tiyatrosunda Din Motifi	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Sami Can KAHRİMAN
2014	Japon Estetik Anlayışı	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Gülğün Burçin KİTİR
2014	Klasik Japoncadaki Geçmiş Zaman ve Türkçedeki Geçmiş Zamanın Karşılaştırılması	Araştırma	Ayşe Nur TEKMEN	Cevriye Ayşegül ARKAN